

Vielen Dank, dass Sie sich für den FlexShooter Kugelneiger entschieden haben. Mit dem Kauf des FlexShooter-Kugelneigers haben Sie eine gute Entscheidung getroffen und werden bei korrekter Bedienung lange Freude an diesem Produkt haben. Bitte lesen Sie diese Anleitung sorgfältig, damit Sie alle Funktionen nutzen können. FlexShooter-Kugelneiger erfüllen alle Kriterien, die man von einem professionellen Stativkopf für die Fotografie erwartet.

Die beiden Kugeln erlauben sowohl die Nutzung als klassischen Kugelkopf als auch die Nutzung als Teleneiger mit Nivellierung und Federausgleichssystem. Die äußere Kugel ist in einer Kunststoffeinlage gelagert und erlaubt das präzise Einstellen der Position ohne Nachsacken. Diese Konstruktion ergibt einen extrem niedrigbauenden Hochleistungskugelkopf.

In der Schnellspannvorrichtung sind zwei Knöpfe fest integriert. Der schwarze Knopf dient zum Öffnen und Schließen der Schnellwechselklemme, damit man die Kamera oder das Objektiv montieren kann. Der silberne Knopf dient zur Einstellung der Friktion der inneren Kugel und als Feststellknopf. Bitte stellen Sie vor der Montage des Objektivs/der Kamera den FlexShooter-Kugelneiger in eine aufrechte Position. Anschließend fixieren sie die äußere Kugel mit dem schwarzen Hebel am Außengehäuse sowie die innere Kugel mit dem silbernen Knopf. Öffnen Sie nun mit dem schwarzen Knopf die Schnellwechselklemme und montieren Sie Ihre Kamera/Ihr Objektiv. Prüfen Sie, ob die Kamera bzw. das Objektiv korrekt in der Schnellwechselklemme sitzt und schließen Sie durch Drehen des schwarzen Knopfes die Schnellwechselklemme. Die Optik Ihrer Fotoausrüstung muss dabei in Richtung des auf der Klemme gravierten Pfeiles ausgerichtet sein.



Montage des FlexShooter-Kugelkopfes auf dem Stativ

Auf der Unterseite des Kopfes befindet sich ein 3/8" UNC-Gewinde zur Befestigung. Fixieren Sie den schwarzen Hebel am Außengehäuse und montieren Sie dann den FlexShooter-Kopf auf Ihrem Stativ.

Montage der Kamera auf dem FlexShooter-Kugelneiger

FlexShooter-Köpfe sind mit einer speziell für diesen Kopf entwickelten Schnellspannvorrichtung ausgestattet. In diese ist auch der Verstellmechanismus für den Zwei-Wege-Kopf integriert.

Die Kreuzklemme erlaubt sowohl die Montage einer Kameraplatte als auch einer Objektivplatte, wobei Ihre Optik in die auf der Oberseite der Klemme angegebenen Richtung montiert werden muss.

Einstellen der Nivellierung (äußere Kugel) und Verwendung als Zwei-Wege-Neiger

1. Verriegeln Sie die innere Kugel mit dem silbernen Knopf.
2. Entriegeln Sie die äußere Kugel mit dem schwarzen Hebel am Außengehäuse und stellen Sie mit Hilfe der integrierten Wasserwaage das gewünschte Level ein.
3. Verriegeln Sie die äußere Kugel wieder.
4. Entriegeln Sie mit dem silbernen Knopf die innere Kugel, um den Stativkopf als nivellierten Zwei-Wege-Neiger zu verwenden.





Verwendung als Kugelkopf

1. Sichern Sie die innere Kugel mit dem silbernen Knopf.
 2. Entriegeln Sie die äußere Kugel mit dem schwarzen Hebel am Außengehäuse.
 3. Nutzen Sie so Ihren FlexShooter-Kopf als traditionellen Kugelkopf mit einstellbarer Friktion.
- Mit Hilfe des schwarzen Hebels am Außengehäuse können Sie Ihre Kamera/Ihr Objektiv in jede mögliche Position bewegen.



**FLEX
SHOOTER**



Ihr FlexShooter-Kugelneiger ist in der Lage, die schwerste Super-Telefotoausrüstung zu unterstützen. Für ein komfortables und effektives Arbeiten mit dem Federausgleichssystem empfehlen wir, den Schwerpunkt mit einem Ersatz-Objektivfuß (z.B.: BigFoot) zu senken. Wenn das Objektiv richtig auf dem Kopf montiert ist, befindet sich der silberne Knopf für einen ergonomischen Gebrauch auf der linken Seite. Um alle Vorteile als Zwei-Wege-Neiger zu nutzen, muss Ihre Ausrüstung durch Verschieben in der Schnellwechselklemme optimal ausbalanciert werden. Damit ermöglichen Sie dank des Federausgleichssystems und der Friktionseinstellung der inneren Kugel das Arbeiten wie mit einem kardanischen Teleneiger.



Detaillierte Videoanleitungen finden Sie auf der Hersteller-Website unter www.ballhead.com.